



MOSDER 7. Ulusal Ev Tasarım Yarışması ödülleri verildi

Hayalden gerçeğe

Türkiye’de ilk kez, üniversite öğrencilerinin mobilya tasarımları Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (MOSDER) desteğiyle üretildi. KobiEfor’un basın sponsoru olduğu, MOSDER’in düzenlediği 7. Ulusal Ev Mobilyaları Tasarım Yarışması’nda genç yeteneklerin hayalleri gerçeğe dönüştü.

KobiEfor’un basın sponsoru olduğu, Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (MOSDER) tarafından düzenlenen, üniversitelerin Endüstri Ürünleri Tasarımı ve İç Mimarlık Bölümü öğrencilerinin yanısıra profesyonellerin başvurduğu 7. Ulusal Ev Mobilyaları Tasarım Yarışması’nda ödüller sahiplerini buldu. Ödül töreni, Yapı-Endüstri Merkezi’nde (YEM) gerçekleştirildi. Konusunda ilk uygulama olan yarışmada, üniversite öğrencilerinin mobilya tasarımları sanayiciler tarafından üretime aktarılıyor. Çok fonksiyonlu mobilyaların öne çıktığı yarışma, para ödülünün yanısıra tasarım haklarının tescili, uluslararası fuarlara katılım ve sektör öncüsü markalarda kariyer olanakları sunuyor.

MOSDER Başkanı Ramazan Davulcuoğlu, mobilya sektöründe tasarım yatırımlarının artış gösterdiğini, markalaşma oluşumunun tasarımdan ayrı düşünülmeceğini söyledi. Davulcuoğlu, “Farklı fikirlere sahip yetenekli gençlerin sanayicilerimizle elele vererek oluşturduğu güzel tablo, bizler için büyük önem taşıyor” dedi.

Dünyada Türk mobilyası tarzını ortaya çıkarmak, bunu da konsept mağazalarla gerçekleştirmek istediklerini anlatan Davulcuoğlu Dünya Mobilya Zirvesi’ni, İstanbul Mobilya Fuarı (IMOB) ile birlikte gerçekleştireceklerini anlattı. Törende konuşan Kayalar Kimya Satış Pazarlama Müdürü Bedri Büyükaşkın, İstanbul Teknik Üniversitesi Endüstriyel Tasarım Bö-

lümü Başkanı Prof. Dr. Alpay Er ve Türkiye Omurluk Felçlileri Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Semra Çetinkaya temsil ettikleri pozisyonun mobilya sektörü ile dinamik ilişkisi üzerine yeni bilgi ve yaklaşımları aktardı. Yarışmada birincilik ödülü kazanan tasarımlar ve bu tasarımları üretime alan markalar:

Oturma-Dinlenme/NDesign: Akdeniz’in eşsiz doğasını anımsatan keçi boynuzu stiliyle oluşturulmuş; oturma, uzanma ve uyuma temasını birarada sunan tasarımıyla; Dilek Kepenek, Marmara Üniversitesi.

Depolama-Koruma-Düzenleme/Alfemo: Depolama ünitesi olarak kullanım kolaylığı sunarken oturma elemanı olarak da kullanılabilen işlevsel tasarımıyla; Eray Erdemli, Cansu Baklacı, Ayşe Merve Güner, Bilkent Üniversitesi.

Tamamlayıcı Mobilya Servis Ünitesi/NDesign: Kullanıcının istediği türde kitapların birarada bulmasını sağlayan modüler tasarımıyla; Memduha Mehmet Elligiram, Anadolu Üniversitesi.

Genç Mobilya/Serhat: Yatakların arasına gizlenebilecek modüler masaya sahip, odadaki hacim kaybına çözüm getiren tasarımıyla; Başak Elbüken, Canner Yaşa, Sinana Yıldız, Mimar Sinan Üniversitesi.

Engelliler/Özürlüler için Ev Mobilyası: Tek bir yatağın bünyesinde dolabı da barındırdığı, engelli kullanıcının yatak ve çevresi ile ilişkilerinin yeniden ele alındığı tasarımıyla; Orçun Erdem, Ali Şahinkaya, Merve Komar, Mimar Sinan Üniversitesi.